

# **HAY UNA "GUERRA MEDIÁTICA" ENTRE EE.UU. Y CHINA CON EXPULSIONES MUTUAS DE PERIODISTAS**

*Posted on 23. März 2020*

## ¿Cómo surgió y qué dice esto sobre la libertad de prensa en los EE.UU.?

*Un punto de vista de Thomas Röper*

La disputa entre China y los Estados Unidos, que ha llevado a la expulsión mutua de los periodistas, comenzó ya a principios de febrero. El 4 de febrero el Wall Street Journal publicó un comentario bajo el título "China es el 'verdadero enfermo' de Asia". El artículo contenía muchas críticas a China, entre otras cosas se acusaba a las autoridades chinas de haber reaccionado con demasiada vacilación a la erupción de la corona.

Desde la perspectiva actual, cuando podemos observar cómo los países occidentales, incluidos los EE.UU., están reaccionando a la pandemia sin cabeza, sin coordinación, de manera inconsistente y demasiado tarde, el artículo es casi ridículo. Pero en ese momento, a principios de febrero, China estaba al revés, acababa de introducirse la cuarentena y China se sentía despreciada por el comentario, incluso hablaba de racismo y exigía una disculpa del periódico, que por supuesto no existía.

Entonces, el 19 de febrero, dos cosas ocurrieron casi simultáneamente y no es fácil determinar qué era la gallina y qué era el huevo. Según recuerdo, fueron los EE.UU. los que expulsaron a los periodistas chinos el 19 de febrero y restringieron el trabajo de los medios de comunicación chinos en los EE.UU. Otras fuentes dijeron que China expulsó primero a tres periodistas del "Wall Street Journal" del país en respuesta al comentario.

En RT-Deutsch, por ejemplo, se podía leer el jueves:

"Las expulsiones recíprocas de periodistas comenzaron en febrero cuando las autoridades chinas dieron a tres periodistas del Wall Street Journal cinco días para salir del país. Con esta medida Beijing reaccionó a un artículo de opinión del periódico, que describía a China como el "hombre realmente enfermo de Asia". El periódico se negó a disculparse por el artículo. Poco después, los EE.UU. redujeron drásticamente el número de periodistas autorizados a trabajar para cuatro empresas de medios de comunicación estatales chinas en los EE.UU. Redujeron el número de periodistas permitidos de 160 a 100 y la duración de la estancia."

La agencia de noticias rusa TASS también escribió lo mismo el jueves como RT-Deutsch: China expulsó primero a los periodistas estadounidenses, después de lo cual Estados Unidos reaccionó con restricciones contra los periodistas chinos.

El problema es que yo también recuerdo la historia y según mi memoria fue al revés: Primero los EE.UU. restringieron el trabajo de los chinos y luego los chinos expulsaron a los tres periodistas estadounidenses. Mi memoria está confirmada por el Spiegel, de todas las cosas. Había informado sobre ello en dos artículos el 19 de febrero. El primer artículo apareció a las 3.17 a.m. de la noche bajo el título "Aparatos de propaganda" - EE.UU. quiere controlar más fuertemente los medios de comunicación estatales de China". En el artículo se podía leer:

"El gobierno de EE.UU. ahora clasifica a los medios de comunicación estatales de China como órganos directos de la dirección comunista en Beijing. La nueva situación jurídica irá acompañada de controles masivos".

El artículo enumeraba cómo los medios de comunicación chinos pueden ser acosados en los EE.UU. a partir de entonces. Cuando leí eso en su momento, quise escribir sobre ello, porque veo como una gran contradicción que los EE.UU. se llamen a sí mismos un bastión de la libertad de prensa y la libertad de opinión, pero al mismo tiempo restringe el trabajo de los medios de comunicación que tienen una opinión disidente. Pero por alguna razón no llegué a escribir sobre ello en ese momento.

También el 19 de febrero, pero sólo a las 12.35 pm, Der Spiegel publicó un segundo artículo sobre el tema. Bajo el título "Debido a un comentario sobre el coronavirus - China expulsa a tres periodistas de EE.UU." se podría leer

"El gobierno chino había protestado ante el "Wall Street Journal" por el artículo, exigiendo una disculpa pública y formal y una investigación sobre las responsabilidades. Pero el periódico no había hecho nada. En este contexto, el gobierno chino había decidido retirar la acreditación de tres corresponsales. (...) Anteriormente, el gobierno de EE.UU. había anunciado su intención de ejercer un mayor control sobre los medios de comunicación estatales chinos. Los periodistas que trabajan para la agencia de noticias china Xinhua en los EE.UU., entre otros, deben informar al Departamento de Estado allí.

Tanto el orden en que aparecieron los artículos de ese día como la formulación en Der Spiegel de que el gobierno de EE.UU. había anunciado "previamente" medidas contra los medios de comunicación chinos confirman mi recuerdo de la cronología de ese día.

Además, los Estados Unidos no informaron ese día que también impondrían medidas punitivas en respuesta a la expulsión china de los periodistas estadounidenses. En cambio, dijeron que querían tomar medidas contra la "propaganda china". No se mencionó una reacción a la expulsión china de

los periodistas estadounidenses.

En los EE.UU., los medios impopulares son cada vez más reprimidos. En el país, que se celebra como un baluarte de la libertad de opinión y de prensa, los medios de comunicación rusos han sido clasificados como "agentes extranjeros", lo que dificulta enormemente su trabajo. Al mismo tiempo, los propios EE.UU. admiten abiertamente que han gastado miles de millones cada año para apoyar y financiar la propaganda contra países como Rusia y China.

Esto hace que las afirmaciones de los EE.UU. de que se toman en serio la libertad de prensa parezcan un desprecio. Y las medidas tomadas el 19 de febrero también hablan un lenguaje claro. Mientras que China expulsó a tres periodistas de un periódico porque éste no se disculpó por un comentario, Estados Unidos ha restringido masivamente la labor de todos los medios de comunicación estatales chinos en Estados Unidos y anunció la expulsión a corto plazo de 60 de los 160 periodistas acreditados.

Se puede criticar a China con razón por las medidas que ha tomado para expulsar a tres periodistas que no tienen nada que ver con el comentario por un comentario en un periódico. Sin embargo, también hay que decir que la medida estadounidense fue mucho más dura que la china.

China ha esperado casi un mes para reaccionar a la acción de EE.UU. El 17 de marzo China reaccionó a las medidas de los Estados Unidos y también retiró las acreditaciones de muchos periodistas estadounidenses de The New York Times, Washington Post y The Wall Street Journal. Sin embargo, los EE.UU., que iniciaron esta "guerra mediática", se presentan como una víctima. Der Spiegel citó la reacción de los Estados Unidos:

"El Secretario de Estado de EE.UU. Mike Pompeo criticó ahora la reacción de China. "Espero que lo reconsideren", dijo en Washington. Se quejó de que la comparación con las medidas de los EE.UU. era floja. En los EE.UU., dijo, no hay restricciones de ningún tipo a la libertad de prensa".

Y aunque Der Spiegel no tiene ninguna objeción a las restricciones a los periodistas rusos o chinos en los EE.UU., se acumuló después de la reacción de China el miércoles. Bajo el título "Pekín expulsa a los periodistas de EE.UU. - "Esta acción oscurece a China", apareció otro artículo sobre el tema.

Para ser justos, debo decir que Spiegel es en gran parte sincero sobre los hechos del artículo. Con una excepción: El lector de Spiegel hoy no se entera de que EE.UU. está deportando a los periodistas chinos. El lector tiene que recordarse a sí mismo de esto; Der Spiegel sólo escribe sobre

una regulación más fuerte de los medios de comunicación chinos. Eso suena más inofensivo que la "expulsión" y es como suena en Der Spiegel:

"China quiere expulsar a los periodistas de los principales periódicos estadounidenses. Es una venganza: sólo recientemente Washington había regulado más fuertemente el trabajo de los medios estatales chinos en los EE.UU. Ahora los corresponsales están protestando".

Al final del artículo había la siguiente frase, que el lector, que no sabe nada de la expulsión de los periodistas chinos, debe tomar contra China:

"Según la FCCC, al menos 13 periodistas estadounidenses deben salir de China."

Der Spiegel informa correctamente en el artículo que China está reaccionando a la medida de EE.UU. Pero lo que Der Spiegel ha ocultado a sus lectores es que EE.UU. quiere expulsar a 60 periodistas. Los lectores de Anti-Mirror pueden pensar ahora por sí mismos si la reacción de China de expulsar a 13 periodistas estadounidenses -en respuesta a la expulsión estadounidense de 60 periodistas chinos- está justificada o es demasiado dura.

Los lectores de Spiegel no pueden pensar en esto, porque Spiegel ha ocultado sistemáticamente a sus lectores en todos los artículos sobre el tema que los EE.UU. está deportando a los periodistas chinos en absoluto. Y Spiegel nunca ha mencionado el número en particular. En todos los artículos de Spiegel sobre el tema, sólo se habla de "restricciones" o "mayor control" de los "medios de comunicación estatales chinos".

Y que los malvados "medios de comunicación estatales" chinos deben ser controlados es algo que la gente que ha sido adoctrinada por Der Spiegel probablemente incluso encuentra muy razonable.

+++

Gracias a los autores por el derecho a publicar el artículo.

+++

Este artículo apareció por primera vez el 19.03.2020 en [ANTI-SPIEGEL](#)

+++

Fuente de la imagen: [DanielW](#) / Shutterstock

+++

El KenFM se esfuerza por conseguir un amplio espectro de opiniones. Los artículos de opinión y las contribuciones de los invitados no tienen por qué reflejar las opiniones de la redacción.

+++

¿Te gusta nuestro programa? Información sobre otras posibilidades de apoyo aquí:

<https://kenfm.de/support/kenfm-unterstuetzen/>

+++

Ahora también puedes apoyarnos con Bitcoins.



Dirección de BitCoin:18FpEnH1Dh83GXXGpRNqSoW5TL1z1PZgZK